

## **Simpósio Temático 30**

Bárbara Silva Nunes  
Pedro Vilarinho Castelo Branco  
Universidade Federal do Piauí

**Título da Comunicação:** Narrativas autobiográficas e masculinidades em Teresina.  
(1900-1940)

**RESUMO:** O objetivo desse artigo propõe analisar as masculinidades na cidade de Teresina entre os anos de 1900 à 1940, através das narrativas autobiográficas, buscando por meio dessas fontes, evidenciar a construção das identidades masculinas atrelada a idéia de modernidade em voga na época. Noções como civilidade, disciplina, racionalidade e paternidade passaram a fazer parte do cotidiano dos homens, em contraposição à uma masculinidade rural, atrasada e indisciplinada. Ligados as novas formas de vivências estipuladas pela racionalidade burguesa, essa masculinidade emergente discorre sobre suas trajetórias de vida, dando enfoque as suas sensibilidades e sociabilidades. Dessa forma, as narrativas autobiográficas assumem papel importante, nos fornecendo subsídios para entendermos como as masculinidades eram vivenciadas e problematizadas no começo do século XX.